



ARTISANAT ET MÉTIERS  
D'ART



Contact : 05 55 12 31 31

### Site(s) de formation

- Cité internationale de la tapisserie

### Aubusson

Certificateur : MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

code RNCP : n°RNCP520

Date de publication : 19/07/1991

# CAP Art du tapis et de la tapisserie de lisse

## PRÉSENTATION MÉTIER

Le titulaire du **CAP Art du tapis et de la tapisserie de lisse** confectionne, à partir d'un carton ou d'une maquette, en fonction des spécifications fournies, sous responsabilité et sous contrôle, des tapis et des tapisseries de lisse conformes aux exigences de qualité et d'esthétique.

## OBJECTIFS

- Analyser un modèle en le traduisant graphiquement dans un format donné, choisir et déterminer les quantités et les qualités des matières d'œuvre ainsi que les outils et les équipements nécessaires à sa réalisation;
- Assurer la préparation : conditionner les matières d'œuvre, ourdir la chaîne, fabriquer les lisses, régler la chaîne, brocher et fluter les fils de trame ;
- Réaliser et reporter le calque ;
- Réaliser l'échantillonnage des couleurs, tisser éventuellement un échantillon de chaque couleur choisie et vérifier leur conformité ;
- Confectionner le tapis : tisser la lisière en duite et en trame, réaliser les points noués, former l'armature horizontale, couper les boucles, tondre le velours ;
- Confectionner la tapisserie de haute lisse ;
- Confectionner la tapisserie de basse lisse.

## PUBLICS / PRE-REQUIS

- Tout public

Un référent Handicap est à votre disposition pour l'analyse de vos besoins spécifiques et l'adaptation de votre formation. Contactez le GRETA.





# CAP Art du tapis et de la tapisserie de lisse

## Durée

- 31 semaines en centre (1 100 heures)
- 6 semaines en entreprise (210 heures)

## Validation / Modalités d'évaluation

- CAP Art du tapis et de la tapisserie de lisse, diplôme de niveau 3
- Attestation de formation

## Modalités de formation

- Apports théoriques et pratiques
- Périodes en entreprise

## Modalités de financement

- Financement individuel
- Contrat en alternance
- Compte Personnel de Formation (CPF)
- Projet de Transition Professionnel (PTP)
- Région Nouvelle Aquitaine

## Tarif de référence\*

Prise en charge de la formation par :

- Les opérateurs de compétence (OPCO)
- CNFPT
- Employeurs publics

*Gratuit pour l'alternant*

\*Retrouvez nos conditions générales de vente sur le site Internet

## CONTENU

**Expression graphique** : Développer le sens de l'observation et de la créativité.

**Théorie de la couleur** : Connaître les fondamentaux permettant la réalisation et l'utilisation des couleurs.

**Technologie des fibres** : Connaître la technologie des fibres textiles et matériaux souples afin de les utiliser à bon escient.

**Le carton** : Choisir le sens de tissage le plus approprié au modèle donné, réaliser un agrandissement au carreau, faire les choix de formes appropriés, apprendre la codification d'un carton.

**Tissage** : Connaître le métier de basse-lisse, comprendre et prendre en mail les outils, confectionner des tapisseries.

**Histoire de l'art du tapis** : Situer une tapisserie dans un contexte historique et culturel.

**Prévention santé environnement** : SST, parcours professionnel et accompagnement à l'emploi.

## DEBOUCHES PROFESSIONNELS / POURSUITE D'ÉTUDES

**Poursuite d'études** : Ce CAP débouche sur la vie active mais il est possible, sous certaines conditions, de poursuivre des études : en Brevet des Métiers d'Art (BMA) Arts et techniques du tapis et de la tapisserie de lisse option A tapisserie de basse lisse ou option B tapisserie de haute lisse ; en Diplôme de fin d'Études Secondaires des Métiers d'Arts.

**Métiers accessibles** : Tapissier - Tapissier de basse lisse - Tapissier de haute lisse - Rentraveur.

## MODALITES ET DELAIS D'ACCES

- Dossier de candidature
- Accès après avoir signé un contrat d'apprentissage ou de professionnalisation
- Entretien individuel avec jury et tests écrits