



INDUSTRIES
GRAPHIQUES ET
COMMUNICATION
PLURIMÉDIA



Contact : 05 55 12 31 31

Site(s) de formation

- Lycée Maryse Bastié

Limoges

Professionalisation à la conduite de machines d'impression et/ou de finition

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- Préparer et réaliser une impression en s'assurant des aspects de productivité et de qualité attendus.
- Réaliser les opérations de finitions.
- Conduire et entretenir la machine.

OBJECTIF GÉNÉRAL :

- **PROFESSIONNALISATION**

PUBLICS / PRE-REQUIS

- Demandeur d'emploi
- Salarié

Formation accessible aux personnes en situation de handicap





Durée

- 210 h

Validation / Modalités d'évaluation

- Attestation de formation
- Certification TOSA

Modalités de formation

- Mise en situation pratique

Modalités de financement

- Région Nouvelle Aquitaine
- Entreprises
- OPCO

Tarif de référence*

- Nous consulter

*Retrouvez nos conditions générales de vente sur le site Internet

Professionalisation à la conduite de machines d'impression et/ou de finition

CONTENU

La chaîne graphique : les différentes étapes de réalisation d'un produit graphique.

Les matières d'œuvre et les supports.

Réglementations professionnelles : ISO, labels, législation de l'édition

Mesure de la couleur.

L'imprimabilité - Les procédés et les processus d'impression et de finition :

Les étapes et les techniques de production, d'impression, de finition. Les contraintes liées aux opérations de finition, de façonnage. Les formes imprimantes, le CTP - Les dispositifs d'encrage et de mouillage. Les différents procédés d'impression : Offset, impression numérique, sérigraphie, flexographie, héliogravure, jet d'encre, techniques d'ennoblissements.

Préparation et réglages des moyens de production en impression offset : Les étapes et les techniques de préparation du support. Les fonctionnalités des différents pupitres de commande. La passe de calage et de production.

Réaliser la production : Alimenter et régler la machine en support - Caler les formes imprimantes et assurer leur repérage. Produire un bon à rouler et ajuster l'encrage. Respecter les paramètres d'encrage préconisés par les normes. Les contrôles visuels, colorimétriques et densitométriques. Les épreuves de contrôle, Bon À Tirer, Bon À Graver, Bon À Rouler, Bon À Façonner. Analyser et corriger les défauts d'impression.

Conduite de machine de finition : Le massicot droit, la plieuse, l'assembleuse - piqueuse verticale. Configurer les différents postes de la machine. Alimenter en support la ou les machines de finition - Régler les postes. Produire un Bon A Façonner. et assurer la production. Surveiller le bon déroulement de la production - Optimiser les réglages en cours de production. Identifier et réagir sur les incidents de production.

Modules transverses : Accompagnement à la recherche d'emploi ou de stage.

MODALITES ET DELAIS D'ACCES

- Sélection sur dossier et entretien
- Être titulaire d'une qualification professionnelle ou avoir une expérience dans la conduite de machines et/ou des industries graphiques