

Industries graphiques et communication plurimédia

Photoshop

Initiation



Publics

- Tout public

Conditions d'accès

- Connaissances élémentaires des logiciels infographiques

Durée

- 3 jours (21 heures)

Modalités de formation

- Formation individualisée
- Support pédagogique
- Exercices concrets

Validation

- Attestation de formation
- Attestation d'acquis

Modalités de financement

- Financement individuel
- Entreprise / OPCO

Tarif de référence*

- Nous consulter

Lieux de formation

- Lycée Maryse Bastié

Limoges

Contact

- 05 55 12 31 31

Objectif

Acquérir les bases **pratiques et théoriques** pour travailler sur des **images** en vue de leur insertion dans une mise en page papier ou web.

Contenu

- Suivre une présentation sur les différents formats de fichiers, les différences entre les formats Bitmap et Vectoriel, le rôle de chaque logiciel, apprendre les notions de base sur les profils colorimétriques, l'étalonnage écran, le paramétrage d'un profil colorimétrique standard et la description de l'interface logiciel.
- Apprendre **l'ouverture d'une image** et la vérification de sa conformité pour une impression offset, utiliser la fonction taille de l'image, vérifier la taille minimale à choisir pour une image sur une banque d'images.
- Utiliser les outils de sélection principaux : **lasso, baguette magique, sélection rapide**. Analyser leurs forces et faiblesses, connaître les raccourcis.
- Utiliser le copier-coller dans la réalisation d'un montage, les calques, les objets dynamiques. Analyser leurs forces et spécificités, utiliser la commande de transformation manuelle pour changer la taille, l'orientation et le positionnement d'éléments placés sur un calque.
- Découvrir le principe de fonctionnement des **masques de fusion**.
- Utiliser le **pinceau, le tampon et ses dérivés**, utiliser le remplissage d'une zone sélectionnée avec la commande **contenu pris en compte**.
- Utiliser les réglages colorimétriques et les calques de réglages. Utiliser des masques d'écrêtage et des filtres.
- Travailler le **cadrage/recadrage et la déformation** d'une image.
- **Gérer du texte**, maîtriser les règles typographiques.
- **Travailler le détourage** avec l'outil plume et les outils associés, **mémorisation d'un tracé**, démonstration de l'exploitation d'un tracé mémorisé sur *InDesign* et *Illustrator*.
- Utiliser les modes de **fusion de calque**, savoir gérer les **styles de calque**.
- Savoir utiliser **l'historique** et les **formes d'outils**.
- Créer des **effets spéciaux**, maîtriser les techniques de **retouches photographiques** publicitaires.
- **Savoir choisir les formats d'enregistrements** et passer du mode colorimétrique RVB en CMJN pour l'impression. **Préparer une image pour le web** au format JPG, GIF et PNG.

*Retrouvez nos conditions générales de ventes sur le site Internet

GRETA du Limousin Siège

Greta du Limousin

6 rue Paul Derignac 87031 Limoges - 05 55 12 31 31

<https://greta-du-limousin.fr>