



INDUSTRIES
GRAPHIQUES ET
COMMUNICATION
PLURIMÉDIA



Contact : 05 55 12 31 31

Site(s) de formation

- Lycée Maryse Bastié

Limoges

Certificateur : ISOGRAD

code RNCP : n°RS6959

Date de publication : 18/12/2024

Photoshop Initiation (Certification TOSA)

OBJECTIFS

- Acquérir les bases **pratiques et théoriques** pour travailler sur des **images** en vue de leur insertion dans une mise en page papier ou web.

PUBLICS / PRE-REQUIS

- Tout public
- Connaissances élémentaires des logiciels infographiques

Un référent Handicap est à votre disposition pour l'analyse de vos besoins spécifiques et l'adaptation de votre formation. Contactez le GRETA.





Durée

- 3 jours (21 heures)

Validation / Modalités d'évaluation

- Attestation de formation
- Attestation d'acquis
- Certification TOSA

Modalités de formation

- Formation individualisée
- Support pédagogique
- Exercices concrets

Modalités de financement

- Financement individuel
- Entreprise / OPCO
- Compte Personnel de Formation (CPF)

Tarif de référence*

- 945 €

*Retrouvez nos conditions générales de vente sur le site Internet

Photoshop Initiation (Certification TOSA)

CONTENU

Interface, espace de travail et bases fondamentales :

Connaissance de l'interface :

- Ouvrir et sauvegarder une image.
- Identifier les palettes et les menus ainsi que les outils de base.
- Configurer les palettes. Enregistrer son espace de travail.

Les bases :

- Connaître la notion de pixel, de la couleur et de la chaîne graphique.
- Avoir des notions sur le rôle des calques et des couches de couleurs.

Géométrie et corrections de l'image :

Géométrie de l'image : Recadrer une image, changer sa taille, transformer une partie de l'image, déformer une image (transformation simple miroir, déformation manuelle).

Corrections de l'image :

- Modification de la teinte, de la luminosité du contraste.
- Retouche avec les outils de correction (tampon, correcteur localisé, l'outil pièce, retouche des yeux rouges).

Fonctions graphiques et effets, exportation et automatisation :

Les outils et les nuances :

- Savoir faire le choix d'un outil et le choix d'une couleur, savoir utiliser le nuancier.
- Effectuer les réglages de l'outil Pinceau et Crayon (dureté, pression).

Les filtres : Savoir utiliser des filtres comme par exemple le flou, flou gaussien, Plus net.

Les calques :

- Identifier le type de calque, l'opacité du calque et le fond. Utiliser le mode de fusion du calque.
- Utiliser l'organisation des calques avec des groupes et les liaisons.

MODALITES ET DELAIS D'ACCES

- Inscription sur www.moncompteformation.gouv.fr
- Dossier et entretien