RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

greta LIMOUSIN

ÉLIGIBLE CPF

INDUSTRIES GRAPHIQUES ET COMMUNICATION PLURIMÉDIA

Illustrator Initiation (Certification TOSA)

OBJECTIFS

Acquérir les connaissances minimales pour modifier ou créer des **éléments illustratifs** ou des **logos**.

Contact : 05 55 12 31 31

Site(s) de formation

- Lycée Maryse Bastié

Limoges

Certificateur : ISOGRAD

code RNCP : n°RS6956

Date de publication : 18/12/2024

PUBLICS / PRE-REQUIS

- Tout public
- Avoir une connaissance minimum de la chaîne graphique et de l'utilisation d'un poste informatique

Un référent Handicap est à votre disposition pour l'analyse de vos besoins spécifiques et l'adaptation de votre formation. Contactez le GRETA.

INDUSTRIES GRAPHIQUES ET COMMUNICATION PLURIMÉDIA

Illustrator Initiation (Certification TOSA)

Durée

- 3 jours (21 heures)

Validation / Modalités d'évaluation

- Attestation de formation
- Attestation d'acquis
- Certification TOSA

Modalités de formation

- Formation individualisée
- Support pédagogique
- Exercices concrets

Modalités de financement

- Financement individuel
- Entreprise / OPCO
- Compte Personnel de Formation (CPF)

Tarif de référence*

- 945 €

*Retrouvez nos conditions générales de vente sur le site Internet

CONTENU

Interface, espace de travail et bases fondamentales.

Interface : Identifier et gérer les panneaux d'interface.

Fonctions de base :

- Tracer des objets réguliers.
- Colorer ses objets avec des couleurs et des motifs.
- Découper ses objets de plusieurs manières.
- Modifier l'empilement des objets.
- Identifier et appliquer des motifs aux objets.
- Importer des images.

Travail sur les objets :

- Mélanger les objets en les ajoutant, les soustrayant, les découpant entre eux puis créer des formes complexes.
- Utiliser des couleurs venant d'autres nuanciers.
- Aligner les différents points des formes et aligner ou les disposer les objets de manière précise.
- Créer et utiliser les symboles.
- Gérer le texte.

Fonctions spécifiques :

- Ajouter des caractères spéciaux.
- Connaître les modes de fusion les plus courants.

Production :

- Vectoriser son texte lorsque nécessaire.
- Assembler un dossier pour l'envoyer en production en externe.

MODALITES ET DELAIS D'ACCES

- Inscription sur www.moncompteformation.gouv.fr
- Dossier et entretien
- Groupe constitué de 4 personnes minimum