



ARTISANAT ET MÉTIERS
D'ART



Contact : 05 55 12 31 31

Site(s) de formation

- Lycée le Mas Jambost

Limoges

Certificateur : MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
NATIONALE ET DE LA JEUNESSE

code RNCP : n°RNCP36338

Date de publication : 12/04/2022

CAP Décoration en céramique

PRÉSENTATION MÉTIER

Le titulaire du **CAP Décoration en céramique** décore des produits émaillés ou non, avant ou après cuisson, en utilisant différentes techniques, manuellement ou à l'aide de machines. Il est capable d'effectuer les tâches correspondant aux fonctions de préparation et de fabrication.

OBJECTIFS

Pour l'industrie ou l'artisanat, **les décorateurs en céramique** réalisent au pinceau, des motifs sur des objets en faïence ou en porcelaine. Ils maîtrisent les techniques de finition de la céramique telles que l'émaillage ou la sérigraphie.

L'ouvrier en décoration céramique travaille en atelier de finition. Il décore des produits, émaillés ou non, avant ou après cuisson. Il utilise différentes techniques, à la main ou à la machine, telles que la pose de fond, la décoration au pinceau, l'émaillage, le décor par application, la pose de chromos, la décalcomanie, la sérigraphie et l'impression au tampon.

Il sait lire une fiche de fabrication, choisir la technique d'application du décor, préparer les couleurs, régler et alimenter les machines, vérifier la régularité de la production, maintenir ses machines en état. Il connaît les produits céramiques, les matériaux, les procédés de fabrication et de décoration.

PUBLICS / PRE-REQUIS

- Tout public
- Sans diplôme sous réserve des résultats aux tests de positionnement

Un référent Handicap est à votre disposition pour l'analyse de vos besoins spécifiques et l'adaptation de votre formation. Contactez le GRETA.





Durée

- 9 à 24 mois selon les candidats

Validation / Modalités d'évaluation

- CAP Décoration en céramique, diplôme de l'Éducation nationale de niveau 3
- Attestation de formation

Modalités de formation

- Alternance entre le centre de formation et l'entreprise
- Parcours personnalisé

Modalités de financement

- Financement individuel
- Contrat en alternance
- Pro A
- Compte Personnel de Formation (CPF)
- CPF transition

Tarif de référence*

Prise en charge de la formation par :

- Les opérateurs de compétence (OPCO)
- CNFPT
- Employeurs publics

Gratuit pour l'alternant

*Retrouvez nos conditions générales de vente sur le site Internet

CONTENU

Enseignement professionnel :

- Réaliser des recherches graphiques de décors (dessin, couleurs, etc.).
- Connaître les produits céramiques, les matériaux, les procédés de fabrication et de décoration.
- Repérer les conditions de mise en œuvre des matières premières.
- Choisir les techniques (moyens et outillages) les plus adaptées.
- Régler et alimenter les machines.
- Sélectionner les quantités et qualités des matières d'œuvre nécessaires.
- Préparer les supports.
- Décorer, émailler et cuire.
- Vérifier la qualité de la décoration.

Enseignement général : possibilité de dispense sous réserve de validation du service Division du Rectorat suivant les candidats.

DEBOUCHES PROFESSIONNELS / POURSUITE D'ÉTUDES

Poursuite d'études : Ce CAP débouche sur la vie active mais il est possible sous certaines conditions de poursuivre des études en 2 ans en Brevet des Métiers d'Art (BMA) Céramique.

Métiers accessibles : Céramiste - Faïencier - Potier - Décorateur - Modelleur - Technicien faïencier - Artisan d'arts céramiques...

MODALITES ET DELAIS D'ACCES

- Dossier de candidature
- Accès après avoir signé un contrat d'apprentissage ou de professionnalisation